

PRESENTACIÓN

Si propiciar la edición de un libro es siempre gratificante, en este caso el sentimiento de la Fundación María Cristina Masaveu Peterson es muy especial, pues la publicación que tiene el amable lector entre sus manos contiene la edición facsimilar de uno de los últimos códices poéticos de Lope de Vega. Con objeto de facilitar su comprensión exacta, al facsímil se añade su transcripción y un estudio crítico introductorio de la obra realizado por la Real Academia Española, dirigido por el Excmo. Sr. D. Víctor García de la Concha, a quien agradecemos muy especialmente su dedicación a este proyecto.

Se da además la feliz circunstancia de que el original de este códice, propiedad de la sociedad Corporación Masaveu S.A., se encuentra en la Biblioteca del Palacio de Hevia, Sede de la Fundación María Cristina Masaveu Peterson, junto a otros originales impresos también de Lope de Vega, desde que en 1928 D. Pedro Masaveu lo adquiriera en Londres en la Casa Maggs Bros.

Se trata de un cuaderno de trabajo autógrafo de aquel excepcional autor, quien lo fue completando entre los años 1629 y 1631 aproximadamente, y que tradicionalmente se ha denominado códice Durán-Masaveu, por ser el primero el más antiguo propietario conocido del mismo.

Con el mecenazgo de esta iniciativa, que no hubiera podido llevarse a cabo sin la excepcional colaboración de la Real Academia Española y la generosidad y filantropía que siempre han caracterizado a la Casa Masaveu, y en este caso concreto a la sociedad Corporación Masaveu S.A., la Fundación persigue difundir y hacer accesible la obra a un público estudioso e interesado en uno de los más destacados exponentes de la literatura española del llamado «Siglo de Oro».

De esta forma, la presente edición también da continuidad al proyecto llevado a cabo el año 2009, en el que vieron de nuevo la luz en edición facsimilar, los ensayos publicados sobre Sorolla en 1910, con motivo de la exposición del pintor en la Hispanic Society de Nueva York.

Esta excepcional iniciativa editorial, junto a las numerosas actividades que la Fundación María Cristina Masaveu Peterson promueve, son buena prueba del compromiso de la entidad por fomentar los valores ligados a la cultura y la formación integral de las personas, deseo explícito de su fundadora que nos enorgullece especialmente poder cumplir.

Sentimiento que es compartido por la sociedad Corporación Masaveu S.A., propietaria del Códice, y que con su decisiva contribución a esta iniciativa, pone de manifiesto, una vez más, su compromiso con la cultura.

Fernando Masaveu
Presidente

Corporación Masaveu S.A.
Fundación María Cristina Masaveu Peterson