

JOSEFINA MARTÍNEZ ÁLVAREZ

Licenciada en Filología Románica (1960) con Sobresaliente, por la Universidad de Oviedo.- Doctora en Filología Románica, 13-X-67, por la Universidad de Oviedo, con Sobresaliente y Premio José Fernández a la mejor tesis doctoral (1968) con la tesis “Bable y castellano en el concejo de Oviedo” bajo la dirección del Dr. D. Emilio Alarcos Llorach.- Catedrática numeraria de Lengua española de la Universidad de Oviedo desde 1983. En la actualidad Catedrática Emérita de Lengua Española y Directora de la Cátedra Emilio Alarcos Llorach desde el año 2001. Tiene reconocidos por el M.E.C. el máximo de tramos de investigación y docencia universitaria (6 y 6 respectivamente).

Invitada por la Universidad Sofía, de Tokio (octubre, 1994) y en Kioto, Invitada también por el Instituto de España (Cátedra América) ha desarrollado en la Universidad Nacional Autónoma de México (marzo-abril de 1995) un bloque de 30 lecciones en un curso sobre “Gramática española”.

Selección de publicaciones

Dialectología española: *Bable y castellano en el concejo de Oviedo*, Oviedo, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo, 1967; “Datos espectrográficos sobre las consonantes africadas del bable de Quirós”, *Archivum* (1969); “El cambio /-as/>/-es/ del asturiano central”, *Archivum* (1972); “Las formas compuestas en el verbo del bable central”, *Archivum* (1973); “Los futuros en el bable central”, *Archivum* (1976); “Cinco notas de léxico asturiano”, *Philologica Hispanica in honorem M. Alvar*, Madrid 1983; “Nota de toponimia asturiana: *Sandiche*”, *Letras asturianas*, 21 (1986); “En torno a los bables”, *Studia Academica (UNED, Centro Asociado de Cuenca)*, 2 (1995-6); “Las hablas asturianas”, en M. Alvar, *Manual de Dialectología Española, I: El español de España*, Barcelona, (1996); “El español de los territorios de Noroeste”, *II Congreso Internacional de la Lengua Española*, Valladolid (2002); “De dialectología asturiana”, *Estudios en homenaje a J.L. Pérez de Castro, RIDEA*, Oviedo (2013).

Lengua Española: “Poder más infinitivo”, *Archivum* (1977-78); *Manual de Lengua Española*, Santillana, Madrid, 1980 (coautora); “Grupos oracionales y oraciones adversativas”, *Serta philologica F. Lázaro Carreter*, I, Madrid, 1983; “Algunas oraciones complejas y sus transpositores”, *Lecciones de los cursos I y II de lingüística funcional*, Oviedo, 1983-4; “Sujeto léxico e impersonalidad”, *In memoriam I. Corrales*, I, La Laguna, 1987; “El atributo y sus variedades”, *Homenaje A. Zamora*, I, Madrid, 1988; “Funciones adyacentes del infinitivo”, *Archivum* (1987-8); *Las interjecciones*, (Lingüística 2), Logroño, 1990; *Sintaxis oral y escrita*, (Lingüística 3) Logroño 1990; “Aún, aun, aunque”, *Gramma-Temmas I*, León, Servicio de Publicaciones 1992; “Algunas estructuras de sentido concesivo”, *BRAE*, 74 (1994); “Índices funcionales y transpositores”, publicado en inglés: *Functional Indices and Transposers* en *LynX A Monographic Series in Linguistics and World Perception*, University of Minnesota and Universitat de Valencia, 4 (1994); “El suplemento: repaso y revisión”, *Scripta Philologica in memoriam M. Taboada Cid*, Universidade da Coruña, 1996; “Nombres discontinuos y artículo”, *BRAE*, 76 (1996); “Estructuras exclamativas con si”, *Contribuciones al estudio de la Lingüística Hispánica. Homenaje a R. Trujillo*, I, Cabildo

de Tenerife, (1997); “Notas sobre el complemento y sus clíticos”, *Estudios dedicados al profesor V. Lamiquiz*, Arco-Libros, Madrid, 1999; Nombres continuos y discontinuos”, *Introducción a la Lingüística española* (dirigida por Manuel Alvar), Ariel, Lingüística, 2000; “Criterios tradicionales y renovadores en la ortografía”, *Sociedad Española de Lingüística*, Madrid, 2001; “La función de las preposiciones”, *Estudios de Filología y Lingüística españolas en memoria de Emilio Alarcos. Indagaciones sobre la lengua*, Sevilla, 2001; “El funcionalismo alarquiense”, *Homenaje a Emilio Alarcos*, Edit. Gredos, Madrid 2001 (y coordinadora del volumen); “El análisis lingüístico. Estructuras oracionales”, *Gramática y enseñanza de la Lengua Española. Actas de las VII jornadas sobre enseñanza de la Lengua Española*, Granada, 2002; “Notas funcionalistas a la Gramática de Nebrija”. *Estudios dedicados al Prof. Ángel López García*. Arco Libros. Madrid 2009; *Suma de estudios de gramática funcional del español*, (en colaboración con Emilio Alarcos) 2 vols., Arco-Libros (en preparación).

Historia de la Lengua Española: “Miscelánea léxica”. *Archivum*, 21 (1971); “Acerca de la palatización de /s/ en español”, *Estudios ofrecidos a Emilio Alarcos Llorach*, III, Oviedo, 1978; “El verso 1085 c del *Libro del buen amor*”, *Archivum*, (1981-2); “Nota berceana: liebdos”, *Archivum* (1984); “Algunas cuestiones léxicas del *Libro de Alexandre* LEA, 10 (1988); “Nota al *Libro de Alexandre*: brusco”, *Philologica: Homenaje A Llorente*, I, Salamanca, Servicio de Publicaciones, 1989; “Notas textuales a la *Fazienda de Ultra Mar*”, *Estudios Filológicos Homenaje Eugenio Bustos*, Salamanca, Servicio de Publicaciones, 1992; “Observaciones al texto de la *Fazienda de Ultra Mar*”, *Antiqua et nova Romania (Estudios Homenaje J. Mondéjar)*, Granada, Servicios de Publicaciones, I, 1993); “La voz *fetila* (Berceo, *Duelo*, 13,c)”, *Homenaje Félix Monge*, Madrid, Gredos 1995; “Nuevas notas sobre el léxico de la *Fazienda de Ultra Mar*”, Actas III Congreso Historia de la Lengua Española (Salamanca), Madrid, 1996; “Una voz de Azorín: *estantizo*”, *Homenaje a Martínez Cachero*”, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo (2000); “De léxico y sintaxis medieval: un pasaje de la *Fazienda de Ultra Mar* (Jeremias 1, 40; 18, 1-10), *La Coronica. A journal of medieval spanish language and literatura. Homage to Emilio Alarcos Llorach*, (University of California, Santa Bárbara.2001); “El eterno retorno del romance español a las Fuentes Latinas”, *V Congreso Internacional de la Historia de la Lengua Española*, Valencia 2002; “Nuevas consideraciones sobre la *Fazienda de Ultra Mar*” *In memoriam Manuel Alvar. Archivo de Filología Aragonesa LIX-LX*, 2002-2004; “La influencia francesa en la lengua de Gonzalo de Berceo”, *Homenaje a Antonio Narbona*, Universidad de Sevilla, Servicio de Publicaciones, 2011; *La Fazienda de Ultra Mar*. Edición paleográfica y crítica. Depositada en CILENGUA para su publicación, dentro del gran proyecto *Las Biblias Hispánicas*, que lleva a cabo el Instituto Orígenes del Español (San Millán de la Cogolla).

Crítica Literaria: *La poesía de Víctor Botas*, discurso de ingreso en el RIDEA, Oviedo, 1999; “Humor y muerte en la poesía de Víctor Botas”, *Víctor Botas y la poesía de su generación*, Libros del Pexe. 2006; “Laudatio de Ángel González”, en el Acto de Investidura como Doctor Honoris Causa de la Universidad de Oviedo. Ediciones Universidad de Oviedo, 2007; “Aquella luz” *Homenaje a Ángel González*. (Con varios autores. Ayuntamiento de Alcorcón); “Otra mirada a la poesía de César Vallejo”.

Estudios Filológicos dedicados a José M^a Enguita Utrilla. Institución Fernando el Católico. Zaragoza, 2010.

Ediciones de textos: Las ya citadas: La Fazienda de Ultra Mar, La Suma de Estudios de Gramática Funcional (en preparación) y la obra de Alarcos que la Cátedra viene publicando desde su fundación).