

Índice

Presentación	XIV
Abreviaturas y signos utilizados en esta obra	XVII
El buen uso del español	1
Fonemas y letras	2
Las vocales (I). Escritura y uso de los fonemas /a/, /e/, /o/, /i/	4
Las vocales (II). El fonema /u/ y las letras <i>u, w</i>	6
Vocales dobles	8
Fonemas consonánticos representados por una sola letra	10
El fonema /b/ y las letras <i>b, v, w</i> (I)	12
El fonema /b/ y las letras <i>b, v, w</i> (II). Pautas de empleo	14
Los fonemas /g/, /j/ y las letras <i>g, j</i> (I)	16
Los fonemas /g/, /j/ y las letras <i>g, j</i> (II). Pautas de empleo	18
Representación gráfica del fonema /k/ y del fonema /rr/	20
Representación gráfica de los fonemas /z/ y /s/	22
El seseo y el ceceo	24
Los fonemas /y/, /ll/ y las letras <i>y, ll</i> . El yeísmo	26
La letra <i>h</i> (I)	28
La letra <i>h</i> (II). Pautas de empleo	30
La letra <i>x</i>	32
Valores fonológicos de letras y dígrafos. Cuadro resumen	34
Los grupos consonánticos	36
El acento prosódico y el acento gráfico	38
Las reglas de acentuación gráfica	40
Acentuación de palabras con diptongo, triptongo o hiato	42
La tilde diacrítica. Uso y función	44
La tilde diacrítica en palabras monosílabas	46
Palabras con más de una forma de acentuación (I). Cultismos	48
Palabras con más de una forma de acentuación (II). Otros casos	50
Los signos de puntuación (I)	52
Los signos de puntuación (II). Los signos dobles y los signos auxiliares	54
El punto (I)	56
El punto (II). Uso en contextos específicos	58

La coma	60
Dónde hay que poner coma (I). Incisos y construcciones independientes	62
Dónde hay que poner coma (II). Otros contextos	64
Dónde no hay que poner coma	66
Uso dudoso u opcional de la coma. Concurrencia con otros signos	68
Los puntos suspensivos (I). Usos principales	70
Los puntos suspensivos (II). Concurrencia con otros signos	72
El punto y coma	73
Los dos puntos (I)	74
Los dos puntos (II)	76
Los paréntesis (I). Usos principales	78
Los paréntesis (II). Usos auxiliares y concurrencia con otros signos	80
Los corchetes	82
Las comillas	84
La raya (I). Usos como signo simple	86
La raya (II). Usos como signo doble	88
El guion. La división de palabras a final de línea (I)	90
El guion. La división de palabras a final de línea (II)	92
El guion como signo de unión (I). En antropónimos, topónimos y adjetivos	94
El guion como signo de unión (II). En sustantivos y otros elementos	96
La barra	98
El apóstrofo y el asterisco	100
Las letras mayúsculas y su uso	102
Las mayúsculas y los signos de puntuación	104
Las mayúsculas en nombres de entidades, organismos, eventos y premios	106
Las mayúsculas en los títulos	108
Las mayúsculas en los nombres históricos y otros	110
Cuándo no debe utilizarse la mayúscula inicial (I)	112
Cuándo no debe utilizarse la mayúscula inicial (II)	114
Cuándo no debe utilizarse la mayúscula inicial (III)	116
Usos especiales de mayúsculas y minúsculas	118
Los extranjerismos o préstamos lingüísticos	120
Los extranjerismos crudos	122
Los extranjerismos adaptados	124
Modificación de grafías en la adaptación de extranjerismos (I)	126

Modificación de grafías en la adaptación de extranjerismos (II)	128
Los latinismos	130
Las locuciones latinas	132
Género, sexo y concordancia	134
El género en los nombres de seres sexuados. Formas variables	136
Sustantivos comunes en cuanto al género (I)	138
Sustantivos comunes en cuanto al género (II). Casos especiales	140
El género en los nombres de profesiones, títulos y actividades	142
El empleo genérico del masculino	144
El género en los nombres de seres asexuados	146
Sustantivos epíctenos	148
Sustantivos ambiguos en cuanto al género	150
Género y significado	152
El número gramatical	154
Formación del plural. Palabras acabadas en vocal	156
El plural de las palabras acabadas en consonante	158
El plural de los préstamos. Los latinismos	160
El plural de los préstamos de otras lenguas	162
Relaciones entre forma y significado en la expresión del número	164
La derivación. La derivación nominal (I)	166
La derivación nominal (II)	168
La derivación adjetival	170
Los gentilicios	172
La derivación apreciativa	174
Clases de apreciativos. Los diminutivos	176
Aumentativos y despectivos	178
La prefijación. Características de los prefijos	180
Prefijos locativos y temporales	182
Prefijos de negación, de cantidad y de grado	184
Otros prefijos	186
Prefijos con variantes fónicas y gráficas	188
La escritura de las palabras o expresiones con prefijo	190
La composición. Compuestos univerbales y pluriverbales	192
Clases de compuestos según la naturaleza de sus componentes (I)	194
Clases de compuestos según la naturaleza de sus componentes (II)	196
El plural de los compuestos	198

Acentuación gráfica de las formas compuestas	200
Secuencias que pueden escribirse en una o más palabras con idéntico valor	202
Secuencias escritas en una o más palabras con distinto valor (I)	204
Secuencias escritas en una o más palabras con distinto valor (II)	206
Las abreviaturas	208
Ortografía de las abreviaturas. Los símbolos	210
Siglas y acrónimos	212
Los antropónimos (I). Los nombres de pila	214
Los antropónimos (II). Los apellidos y los nombres de otras lenguas	216
El uso de la mayúscula en los antropónimos	218
Los topónimos	220
El uso de la mayúscula en los topónimos	222
La mayúscula en otros nombres propios	224
El plural de los nombres propios	226
Acentuación gráfica de los nombres propios	228
La gradación del adjetivo	230
Las construcciones comparativas	232
La comparación de desigualdad	234
La comparación de igualdad	236
Los superlativos. El superlativo relativo	238
Formas del superlativo absoluto (I). El sufijo <i>-ísimo/-ísima</i>	240
Formas del superlativo absoluto (II). Otros sufijos y modos de expresión	242
El artículo. Clases y usos	244
El artículo determinado. Las formas <i>lo, al, del</i>	246
El artículo ante nombres femeninos comenzados por /a/ tónica	248
Otros determinantes y adjetivos ante nombres femeninos comenzados por /a/ tónica	250
Artículo y posesivo	251
Presencia y ausencia del artículo y otros determinantes	252
El artículo y los nombres propios	254
El artículo y los nombres temporales	256
Los pronombres personales. Formas y características	258
Leísmo, laísmo y loísmo	260
Uso y posición de los pronombres átonos (I)	262
Uso y posición de los pronombres átonos (II)	264
La duplicación de complementos	266

Los pronombres reflexivos	268
Los pronombres recíprocos	270
Las formas de tratamiento	272
El voseo	274
Los demostrativos	276
Los adverbios demostrativos. Formas y usos	278
Los posesivos. Caracterización y formas	280
Los posesivos. Posición y funcionamiento	282
Adverbios con posesivos y otras construcciones problemáticas	284
Los numerales. Los cardinales	286
Los ordinales	288
Fraccionarios y multiplicativos	290
Los sustantivos numerales	292
Cifras o palabras en las expresiones numéricas	294
Los números arábigos	296
Los números romanos	298
La expresión de la hora (I). Formas de manifestarla	300
La expresión de la hora (II). Uso de palabras o de cifras	302
La expresión de la fecha	303
Siglos, años y décadas	304
La expresión de los porcentajes	305
Los cuantificadores <i>alguno, ninguno, alguien y nadie</i>	306
Los cuantificadores <i>algo, nada, cualquiera y poco</i>	308
<i>Mucho, bastante, demasiado, medio, todo, cada, ambos, sendos</i>	310
Los relativos y sus construcciones. Usos de <i>que</i>	312
Los relativos <i>quien y cual</i>	314
<i>Cuyo</i> y los relativos inespecíficos	316
<i>Cuanto</i> y otros adverbios relativos	318
Las subordinadas de relativo	320
Las copulativas enfáticas	322
Las construcciones de <i>que</i> galicado	324
Interrogativos y exclamativos (I). Usos de <i>qué</i>	326
Interrogativos y exclamativos (II). <i>Quién, cuál, cuyo</i>	328
Interrogativos y exclamativos (III). <i>Cuánto, qué tal, dónde, cuándo, cómo</i>	330
<i>Qué, cuál, quién, cómo, cuán, cuánto, cuándo, dónde y adónde</i> , con tilde	332
<i>Que, cual, quien, como, cuan, cuanto, cuando, donde y adonde</i> , sin tilde	334

Las modalidades entonativas	336
Los enunciados interrogativos	338
Los enunciados exclamativos (I)	340
Los enunciados exclamativos (II)	342
Los vocativos	343
Las interjecciones (I). Caracterización y clases	344
Las interjecciones (II). Aspectos fónicos y gráficos	346
La expresión del deseo y del mandato. El imperativo	348
Otras construcciones con valor imperativo	350
Las onomatopeyas	352
Los signos de interrogación y de exclamación. Cuestiones generales	354
Colocación de los signos de interrogación y exclamación	356
Las preposiciones	358
Preposiciones con características especiales	360
La preposición <i>a</i>	362
Las preposiciones <i>ante, bajo y tras</i>	364
Las preposiciones <i>con, contra y sin</i>	366
Las preposiciones <i>de y desde</i>	368
Las preposiciones <i>en y entre</i>	370
Las preposiciones <i>hacia, hasta y sobre</i>	372
Las preposiciones <i>por y para</i>	374
Alternancias preposicionales (I)	376
Alternancias preposicionales (II)	378
Las locuciones preposicionales	380
El dequeísmo	382
El queísmo	384
El verbo. Estructura de las formas verbales	386
La conjugación verbal	388
Verbos irregulares. Los verbos vocálicos	390
Verbos con alternancia vocálica	392
Verbos con irregularidades consonánticas. Otras irregularidades	394
Los tiempos verbales	396
Los tiempos de indicativo (I)	398
Los tiempos de indicativo (II)	400
Usos y valores de los tiempos de subjuntivo	402
El infinitivo	404

El gerundio (I). Propiedades y valores	406
El gerundio (II). Usos y funciones	408
El participio	410
Las perífrasis verbales (I). Perífrasis de gerundio y de participio	412
Las perífrasis verbales (II). Perífrasis de infinitivo	414
La concordancia entre sujeto y verbo. Concordancia de persona	416
Concordancia de número con sujetos coordinados	418
Concordancia de número en construcciones seudopartitivas y partitivas	420
Concordancia de número y persona en las oraciones copulativas	422
Concordancia entre adjetivo y sustantivo	424
La coordinación. Las conjunciones copulativas	426
Las conjunciones disyuntivas y adversativas	428
Coordinación y concordancia	430
Coordinación de preposiciones y artículos	432
Coordinación y puntuación (I). Uso del punto y coma	433
Coordinación y puntuación (II). Uso de la coma	434
Oraciones activas y pasivas	436
Las oraciones impersonales (I)	438
Las oraciones impersonales (II)	440
Usos de <i>se</i> . Los verbos pronominales	442
Impersonales con <i>se</i> y pasivas reflejas	444
Locuciones con valor causal y final	446
Locuciones con valor consecutivo, ilativo, condicional y concesivo	448
Apéndices	451
Conjugación española	452
Verbos regulares	452
Verbos irregulares	458
Índice alfabético de verbos irregulares	475
Tabla de numerales	480
Lista de abreviaturas	482
Lista de símbolos alfabetizables	492
Lista de símbolos no alfabetizables	498
Lista de países y capitales, con sus gentilicios	500
Índice de materias y de voces	508